CASCÃO

Gibiteca
HQBR Scans

EAGLES SCANS

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 293
R$ 1,40

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br
ISSN 0104-2874 00293
9 770104 287003

CASCÃO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 293
R$ 1,40

ISSN 0104-2874 00293
9 770104 287003
PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

PASSE A PÁSCOA COM NOVOS AMIGUINHOS

MÔNICA E CEBOLINHA DE PÁSCOA! VOCÊ NÃO PODE PERDER!

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

Tamanho dos bonecos 50 cm e 12 cm.

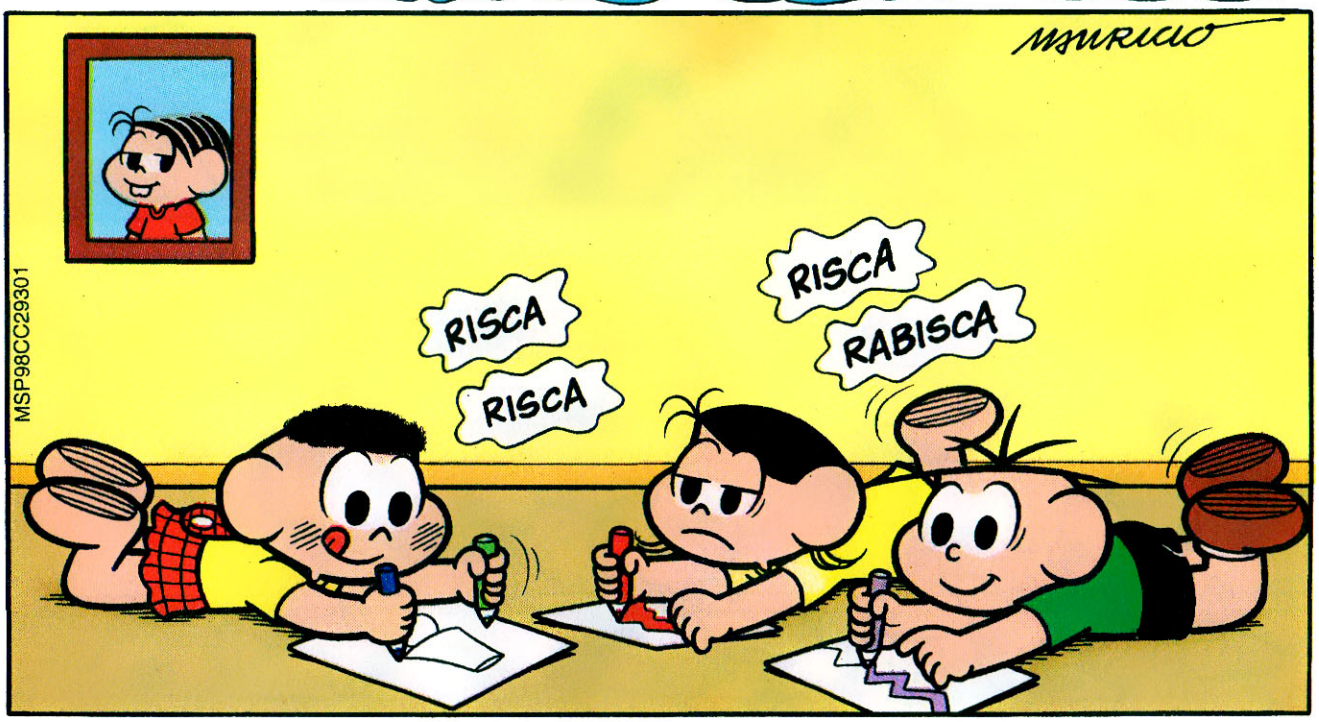
PEÇA JÁ O SEU

BRINQUEDOS MULTIBRINK

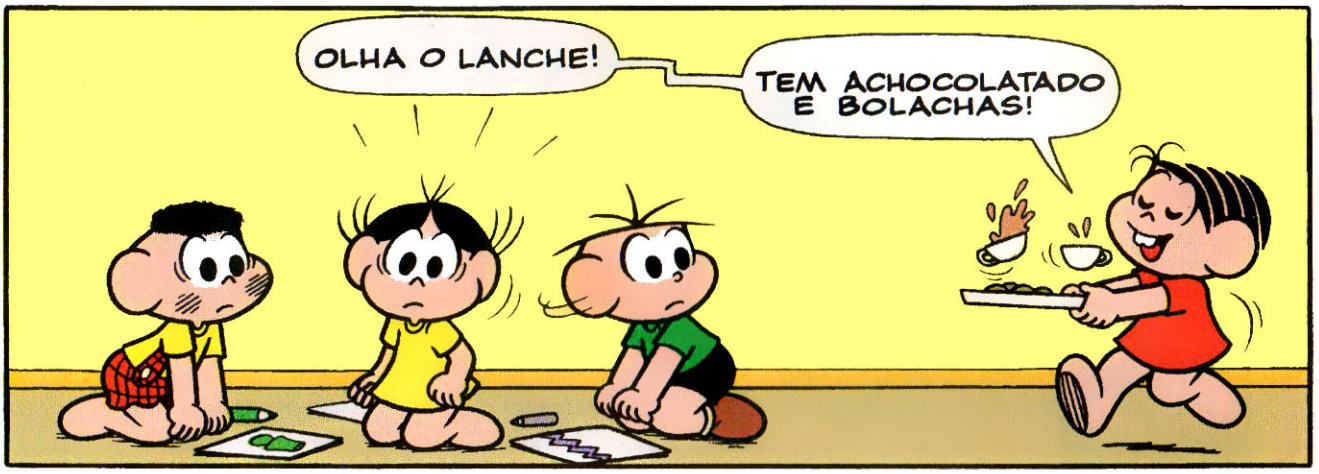
PRESENTE NA INFÂNCIA

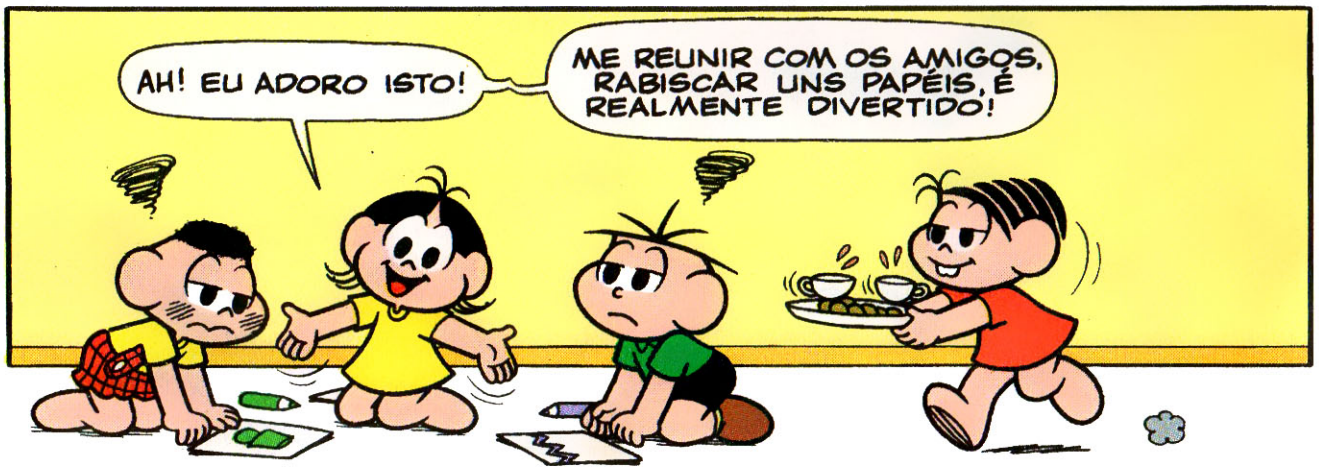
Central de vendas P.A.B.X - 230-7776 - Email http://www.multibrink.com.br
R: Carlos de Sousa Nazareth, 184 Conj. 33 - CEP 01025-900 - São Paulo - SP

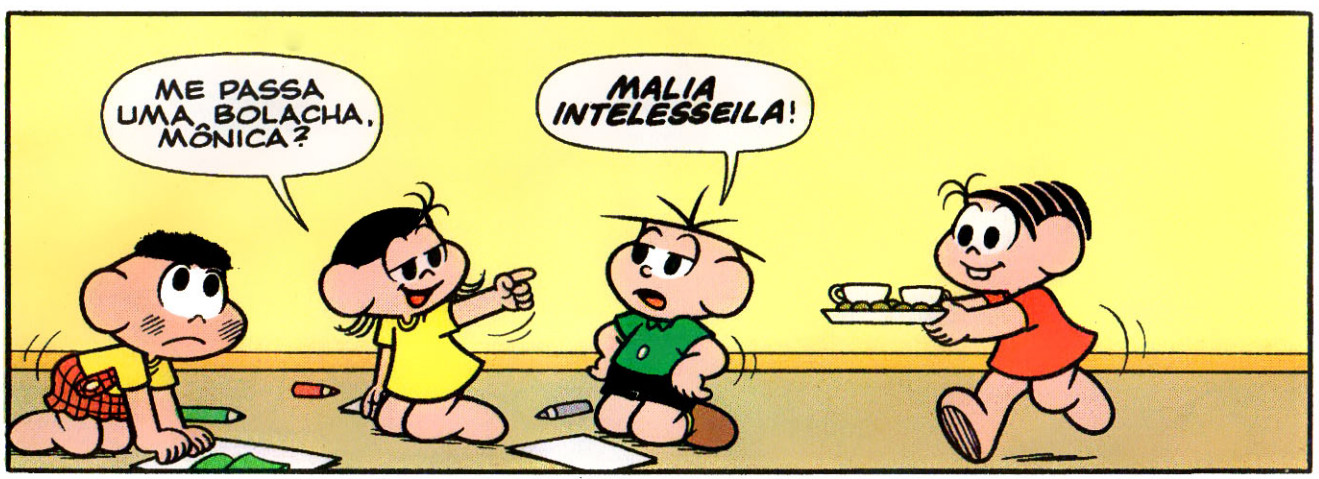
Cascão em O MISTÉRIO DO LÁPIS SEM COR



© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

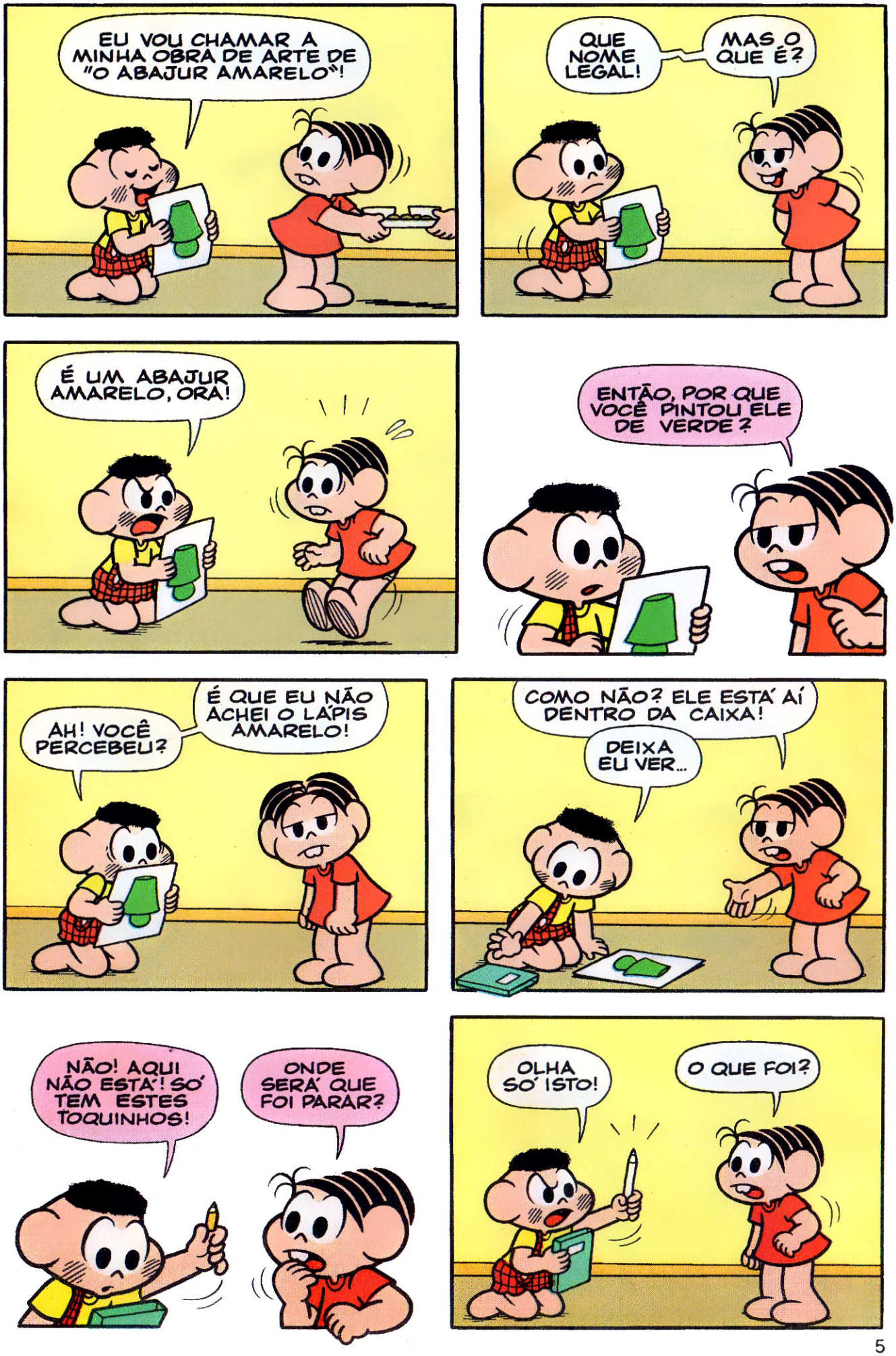

OLHA O LANCHE!
TEM ACHOCOLATADO E BOLACHAS!


AH! EU ADORO ISTO!
ME REUNIR COM OS AMIGOS, RABISCAR UNS PAPÉIS, É REALMENTE DIVERTIDO!


ME PASSA UMA BOLACHA, MÔNICA?
MALIA INTELESSEILA!

O MEU DESENHO ESTÁ SAINDO SUPERLEGAL!
EU DEVIA SER DESENHEIRO!

DESENHISTA!
OU ISSO!


EU VOU CHAMAR A MINHA OBRA DE ARTE DE "O ABAJUR AMARELO"!
QUE NOME LEGAL!
MAS O QUE É?
É UM ABAJUR AMARELO, ORA!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ PINTOU ELE DE VERDE?
AH! VOCÊ PERCEBEU?
É QUE EU NÃO ACHEI O LÁPIS AMARELO!
COMO NÃO? ELE ESTÁ AÍ DENTRO DA CAIXA!
DEIXA EU VER...
NÃO! AQUI NÃO ESTÁ! SÓ TEM ESTES TOQUINHOS!
ONDE SERÁ QUE FOI PARAR?
OLHA SÓ ISTO!
O QUE FOI?

O LÁPIS BRANCO CONTINUA GRANDE!
POR QUE LOGO O LÁPIS QUE NÃO PRESTA PRA NADA É O QUE MAIS DEMORA PRA ACABAR?

NEM PRA PINTAR ELE SERVE!
TREME
TREME
TREME

AFINAL, PRA QUE INVENTARAM ESTA PORCARIA DE LÁPIS BRANCO?

POF

PARE DE FAZER ESSAS PERGUNTAS!

O QUE FOI?! VAI ME ENGANAR QUE VOCÊ SABE PRA QUE SERVE ESSE LÁPIS IDIOTA?!

POF

PARE DE ME BATER!
EU QUERO SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

VOCÊ NUNCA OUVIU A HISTÓRIA DO LÁPIS BRANCO?

NÃO! EU NEM SABIA QUE OS LÁPIS BRANCOS CONTAVAM HISTÓRIAS...

SEU BESTA! ESTOU FALANDO DA LENDA DO LÁPIS SEM COR!

NUNCA OUVI FALAR!
POSSO CONTAR PRA ELE, TURMA?
AGORA, QUE JÁ TOCOU NO ASSUNTO...
A POLTA ESTÁ TLANCADA? NÃO TEM NINGUÉM NOS OUVINDO?

POR QUE TODO ESSE MISTÉRIO?
PORQUE É UM DOS SEGREDOS PRINCIPAIS!

COMO ASSIM?
ELA FAZ PARTE DAS "PERGUNTAS-QUE-NUNCA-DEVEM-SER-FEITAS"!

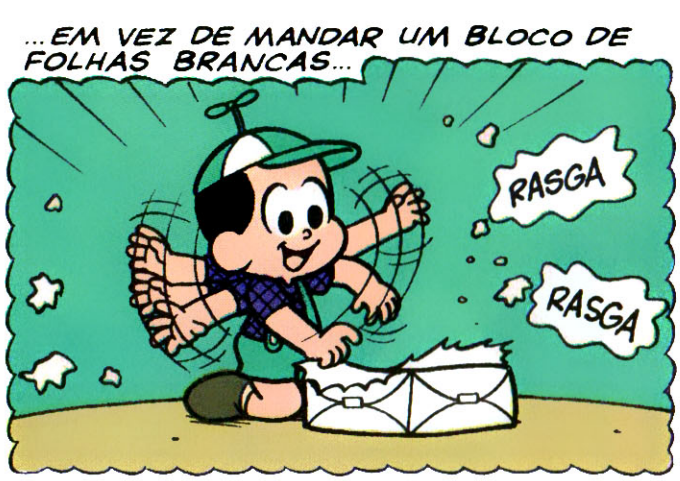
EU SÓ VOU CONTAR UMA VEZ, POR ISSO PRESTE ATENÇÃO...
...ERA UMA VEZ UM MENINO NORMAL COMO QUALQUER UM DE NÓS!

ELE VIVIA ALEGRE E FELIZ! AMAVA O CÉU, O SOL, OS PÁSSAROS E AS FLORES!
OH! A VIDA É BELA!

E ELE GOSTAVA MUITO DE DESENHAR!
QUANDO CRESCER, EU VOU TRABALHAR COM O MAURICIO DE SOUSA!

ATÉ AQUELE HORRÍVEL DIA...
PAIÊ! COMPRA PAPEL PRA EU DESENHAR?
CLARO, FILHO!

MAS ALGUMA COISA ERRADA ACONTECEU!
O MOÇO DA PAPELARIA COMETEU UM ENGANO...


...EM VEZ DE MANDAR UM BLOCO DE FOLHAS BRANCAS...
RASGA
RASGA

...ELE MANDOU UM TENEBROSO PACOTE DE FOLHAS PRETAS!

PRO MENINO, AQUILO ERA UM PESADELO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!

PORQUE NENHUM DOS SEUS LÁPIS DE COR FUNCIONAVA NO PAPEL PRETO!

OH! COMO ELE ODIOU AQUELES LÁPIS DE COR! TODO O SENTIDO DA SUA VIDA TINHA ACABADO!

FOI ENTÃO QUE ELE TEVE AQUELA TERRÍVEL IDÉIA...

ELE PEGOU TODOS OS SEUS LÁPIS DE COR E JOGOU NA ÁGUA SANITÁRIA!

TCHIBUM

E, ENTÃO, TODOS ELES PERDERAM AS SUAS MARAVILHOSAS CORES E FICARAM BRANCOS!

COM OS LÁPIS BRANCOS ELE PODIA, FINALMENTE, RABISCAR À VONTADE SUAS FOLHAS PRETAS!

TODA ESSA EXPERIÊNCIA DEIXOU ELE TÃO LOUQUINHO QUE ATÉ FUGIU DE CASA!

E, DESDE ENTÃO, A MALDIÇÃO DO MENINO DOS LÁPIS BRANCOS ATACA AS POBRES CAIXAS DE LÁPIS DE COR!

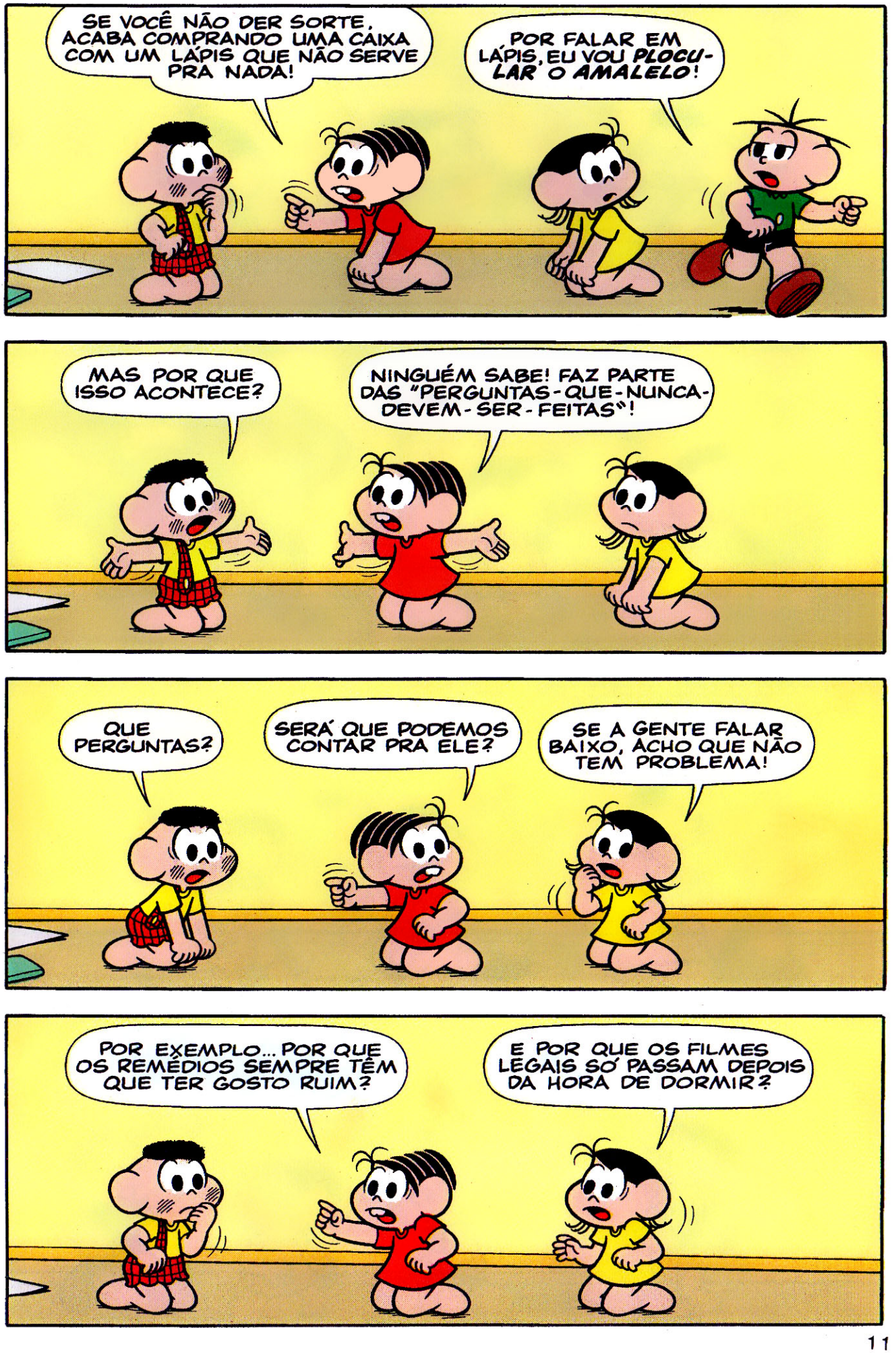
TSC, TSC!

POBLE MENINO DOS LÁPIS **BLANCOS**...

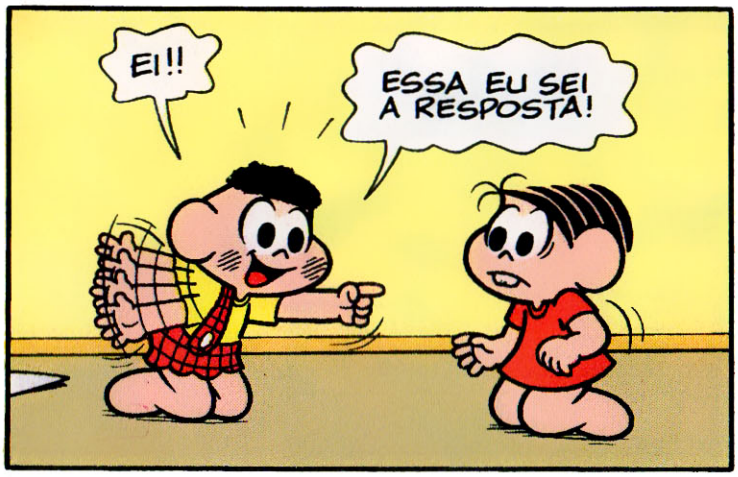
MALDIÇÃO?

É! UMA COR SEMPRE VEM FALTANDO!

À VEZES É O ROSA, OU O BEGE, OU O MARROM-CLARO, MAS A VERDADE É UMA SÓ...


SE VOCÊ NÃO DER SORTE, ACABA COMPRANDO UMA CAIXA COM UM LÁPIS QUE NÃO SERVE PRA NADA!
POR FALAR EM LÁPIS, EU VOU PLOCU-LAR O AMALELO!
MAS POR QUE ISSO ACONTECE?
NINGUÉM SABE! FAZ PARTE DAS "PERGUNTAS-QUE-NUNCA-DEVEM-SER-FEITAS"!
QUE PERGUNTAS?
SERÁ QUE PODEMOS CONTAR PRA ELE?
SE A GENTE FALAR BAIXO, ACHO QUE NÃO TEM PROBLEMA!
POR EXEMPLO... POR QUE OS REMÉDIOS SEMPRE TÊM QUE TER GOSTO RUIM?
E POR QUE OS FILMES LEGAIS SÓ PASSAM DEPOIS DA HORA DE DORMIR?

ENTENDI! É TIPO ASSIM... POR QUE SEMPRE CHOVE NOS FINAIS DE SEMANA EM QUE EU VOU VIAJAR?
E POR QUE QUANDO ESTOU NUMA FESTA SÓ OS MENINOS FEIOS VÊM FALAR COMIGO?

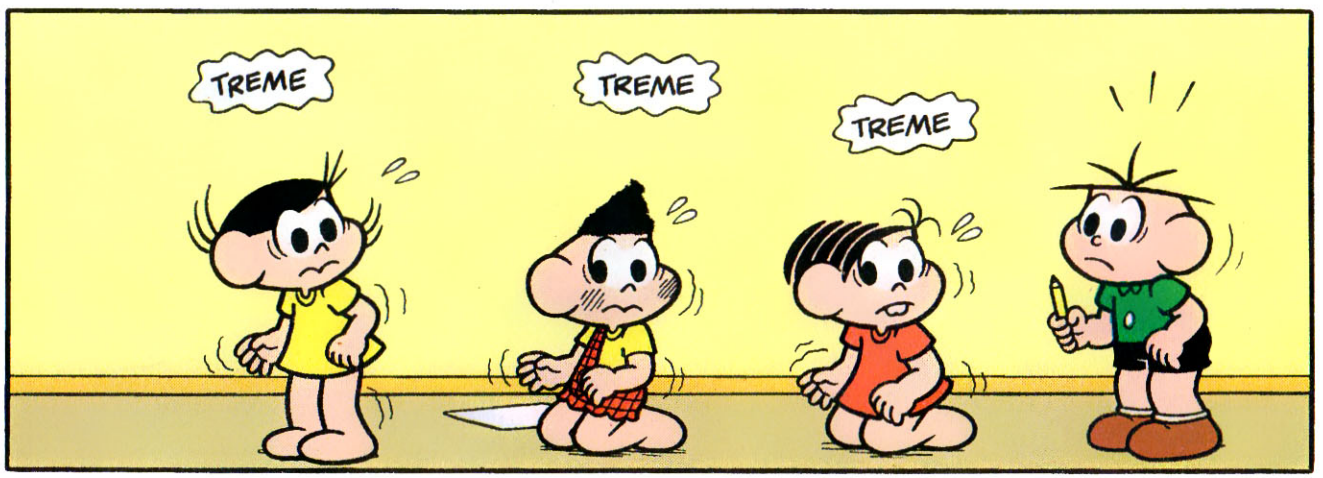

EI!!
ESSA EU SEI A RESPOSTA!

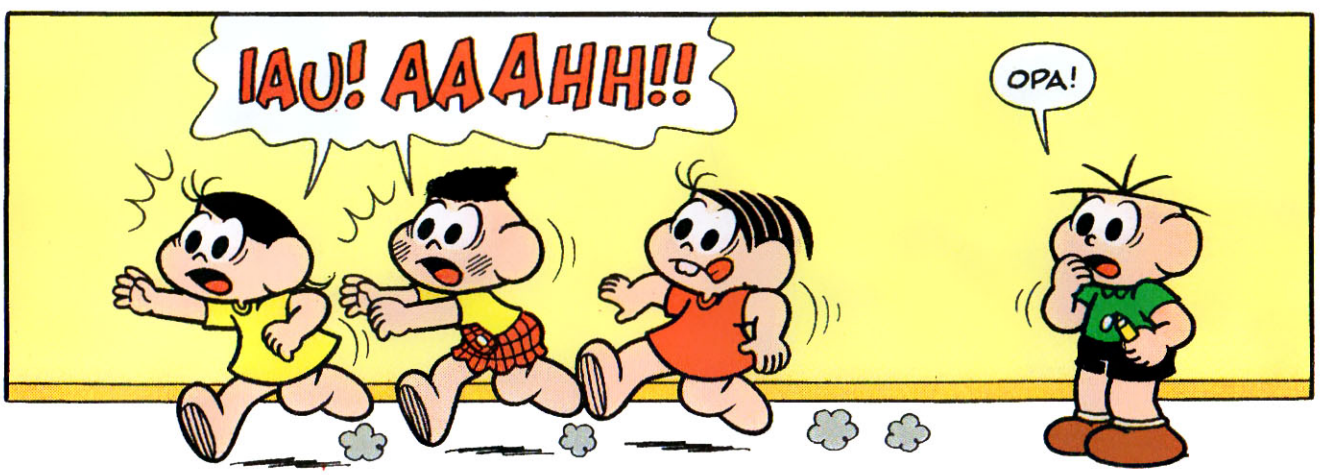
POF

O CASO, CASCÃO, É QUE TEM PERGUNTAS QUE É MELHOR NEM FAZER! ELAS SÃO PERIGOSAS!
É! EU PERCEBI!
HUNF!!

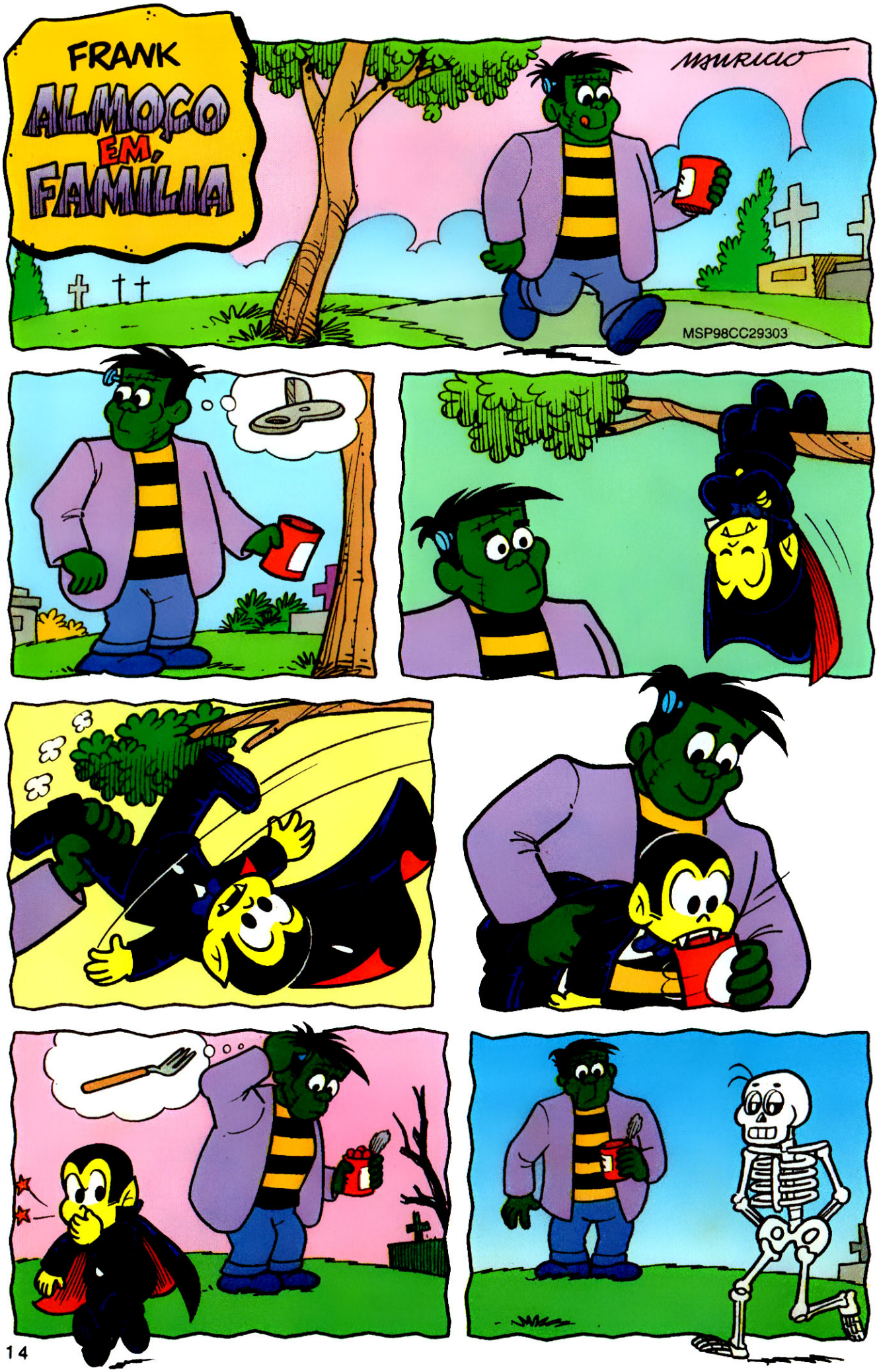
EI, TULMA!
ACHEI O LÁPIS AMALELO! SABEM ONDE ELE ESTAVA?

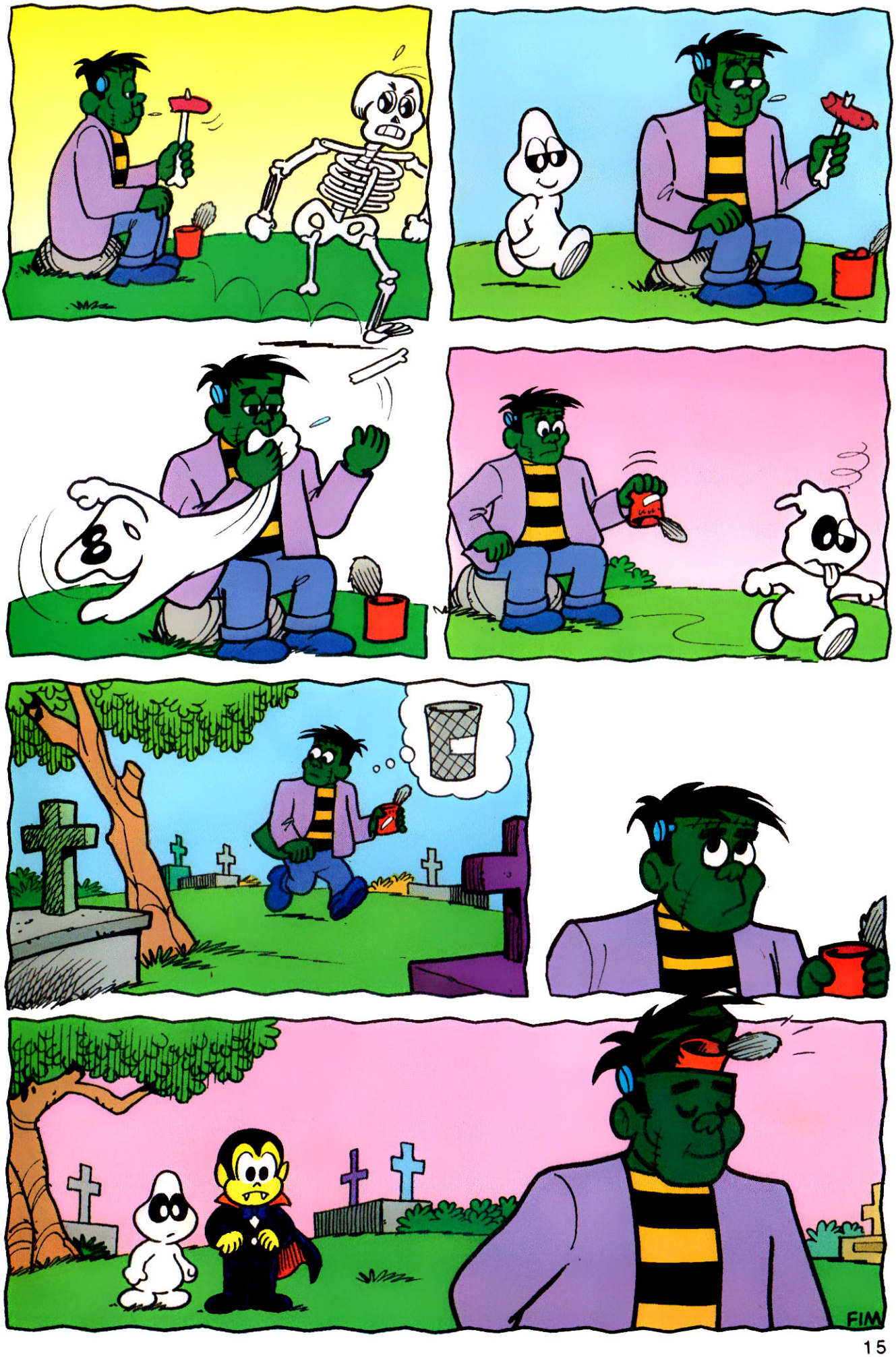
EMBAIXO DO TAPETE DO BANHEILO, ACLEDITAM?
POR QUE AS COISAS QUE A GENTE QUER ESTÃO SEMPLE NO ÚLTIMO LUGAR EM QUE SE PLOCULA?


TREME
TREME
TREME


IAU! AAAHH!!
OPA!

EU NÃO DEVIA TER FEITO ESSA PELGUNTA...
...DEVIA?
FIM


FRANK
ALMOÇO EM FAMÍLIA
MAURICIO
MSP98CC29303


FIM

RESPONDA RÁPIDO:

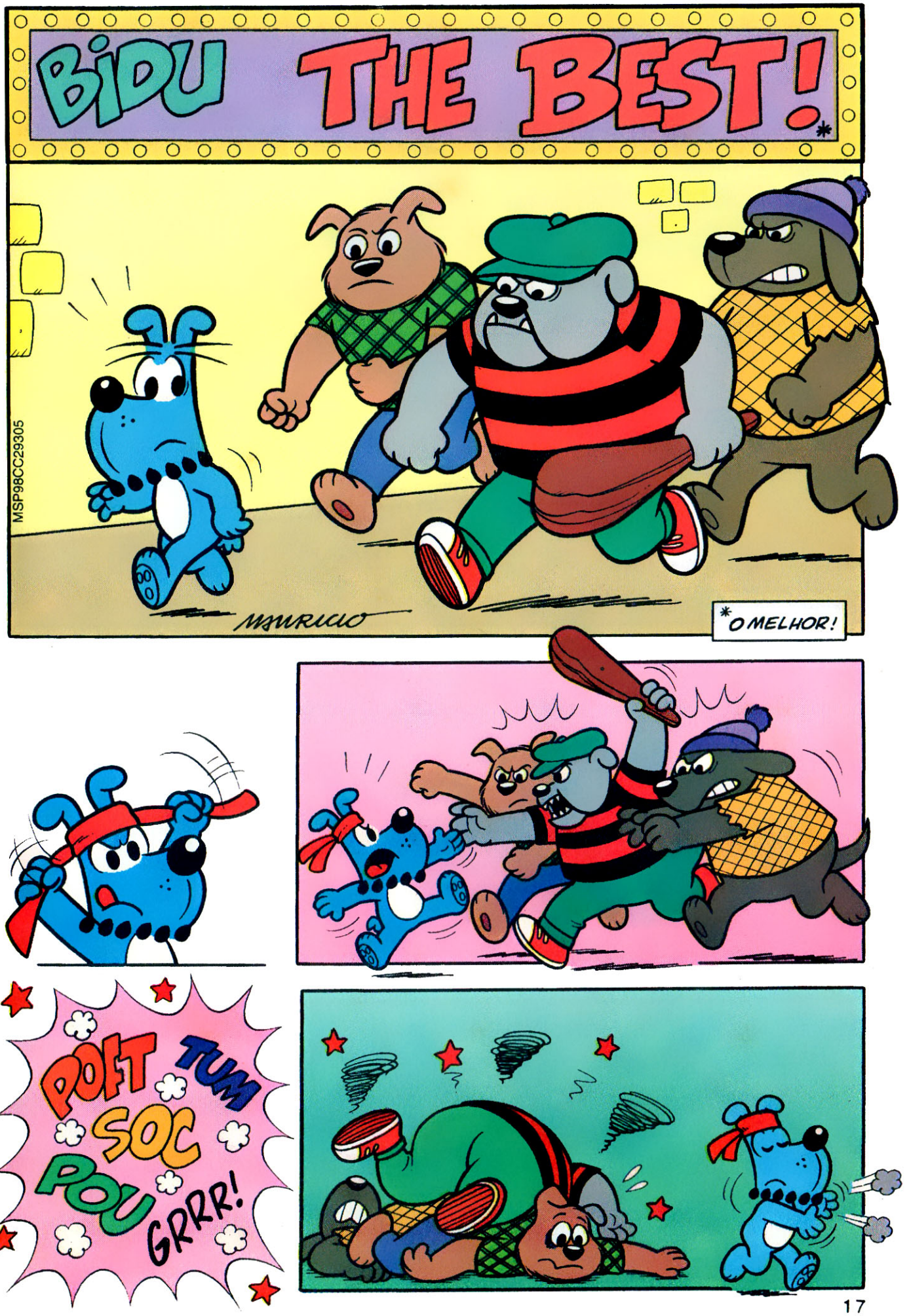
VOCÊ APRENDE SE DIVERTINDO OU SE DIVERTE APRENDENDO?

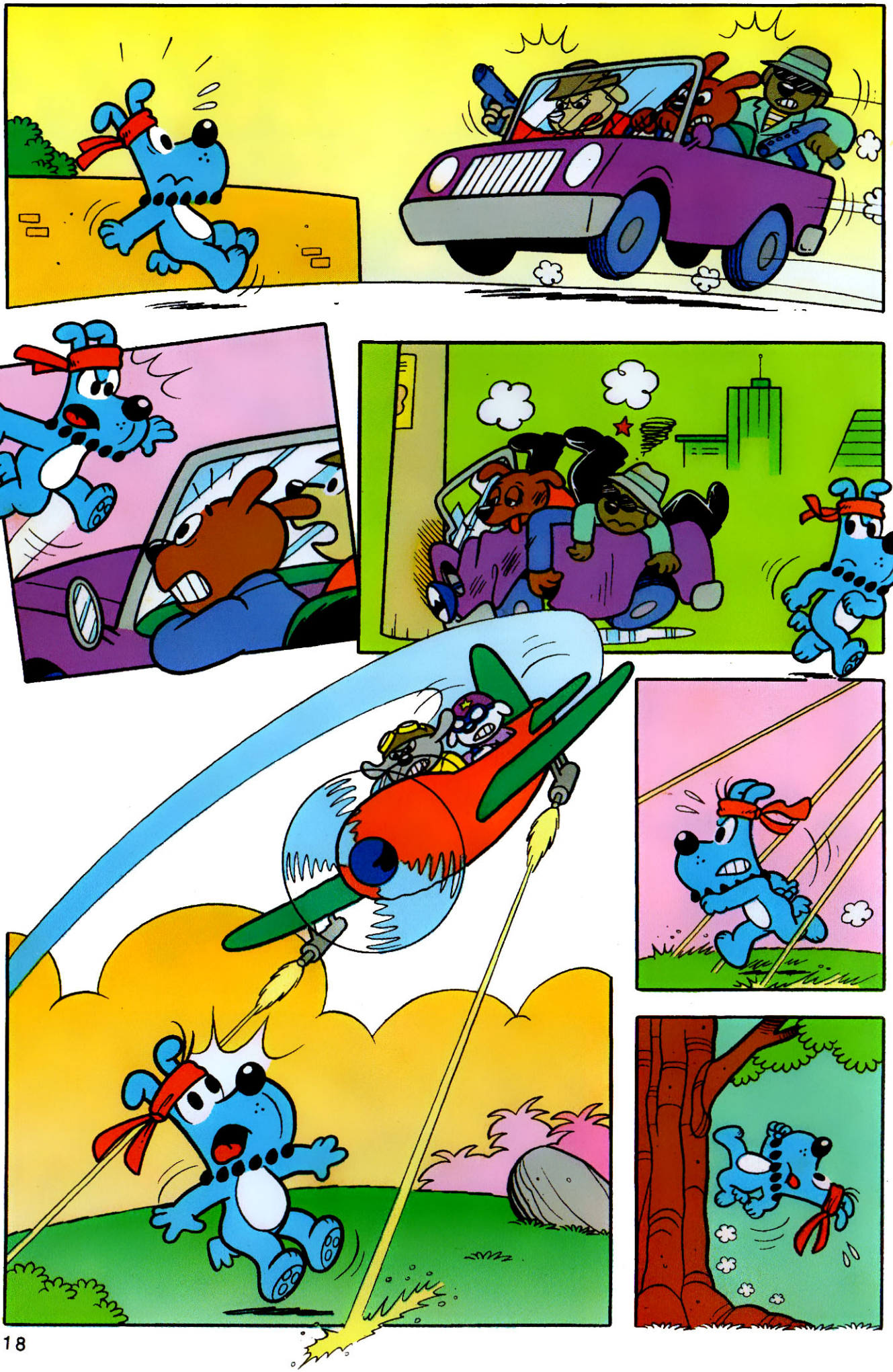
© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

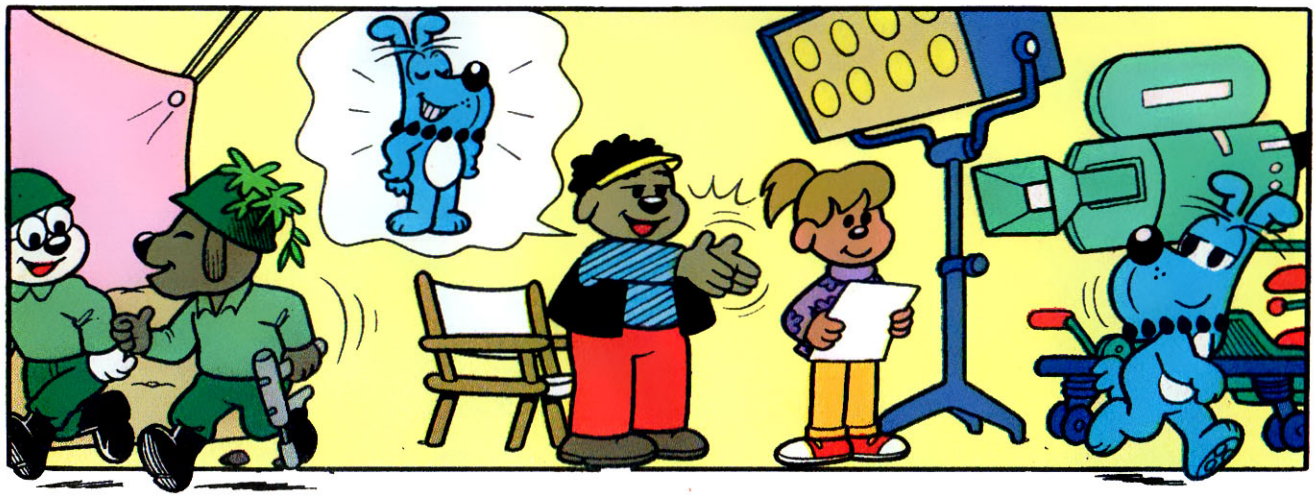
MAURICIO

Semanalmente, nas bancas.

EDITORA GLOBO


BIDU THE BEST!*
MSP98CC29305
MAURICIO
*O MELHOR!
POFT
TUM
SOC
POU
GRRR!





SAÍDA

BIDU
Estúdios
FIM

COLEÇÃO LIONELLA

TURMA DA Mônica ©

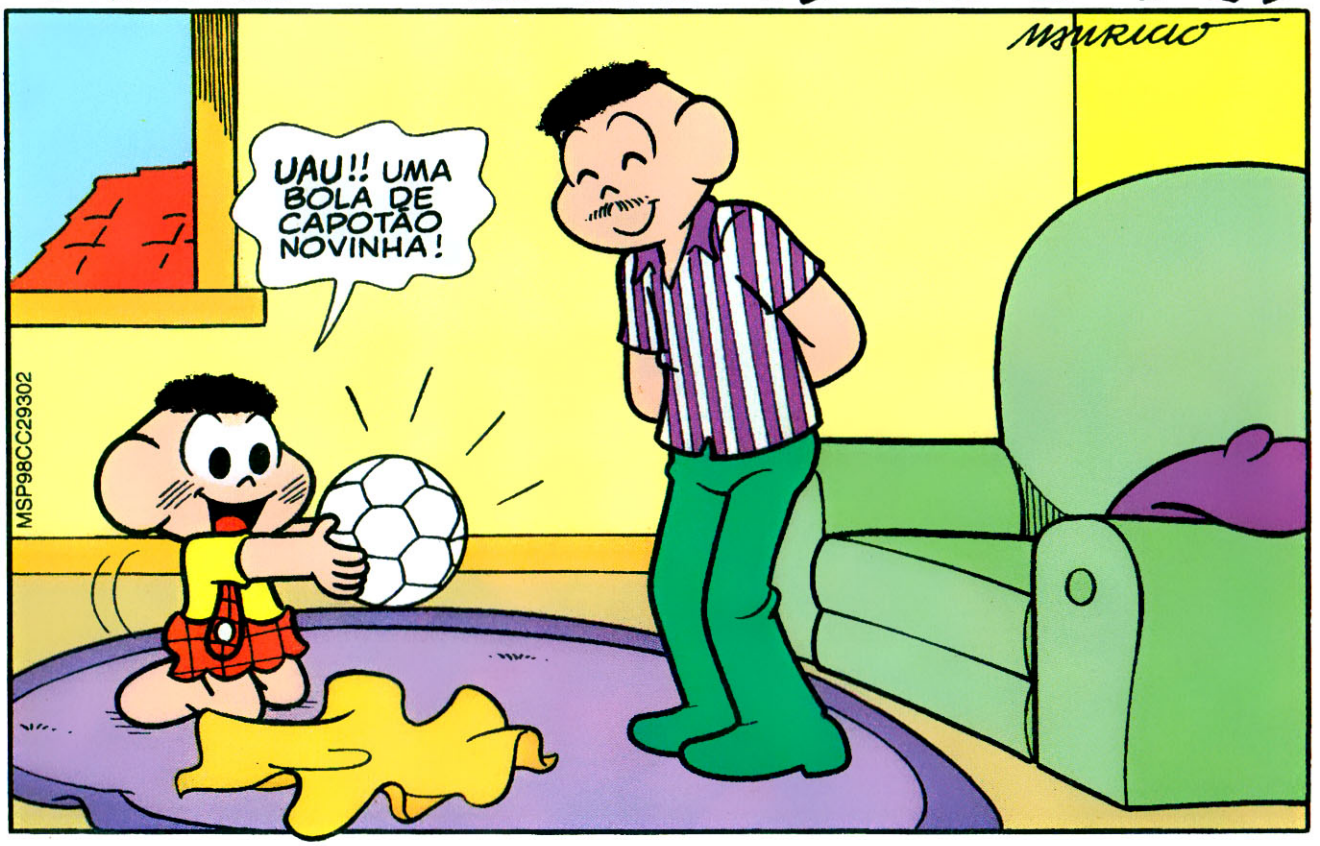
Tem o SANSÃO grande, pequeno,
o BIDU e a mais nova sensação:
DALILA, a namoradinha do Sansão.
São laváveis, atóxicos
e têm a qualidade Lionella.
Que tal levar essa
turminha pra casa?

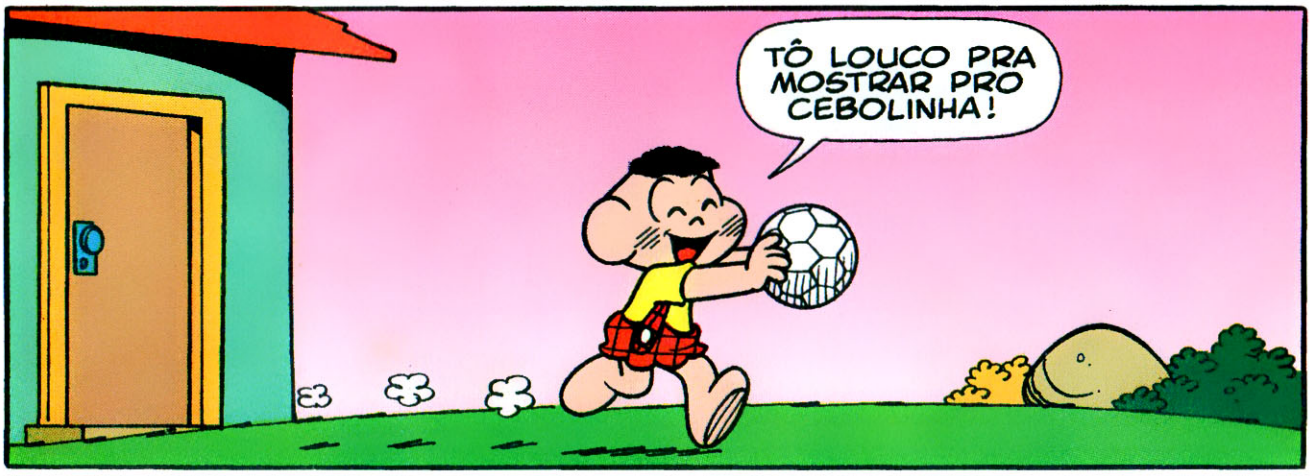
MAURICIO

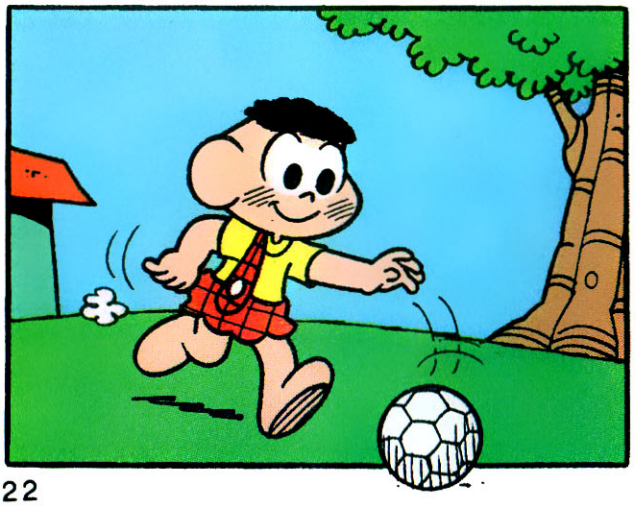
© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

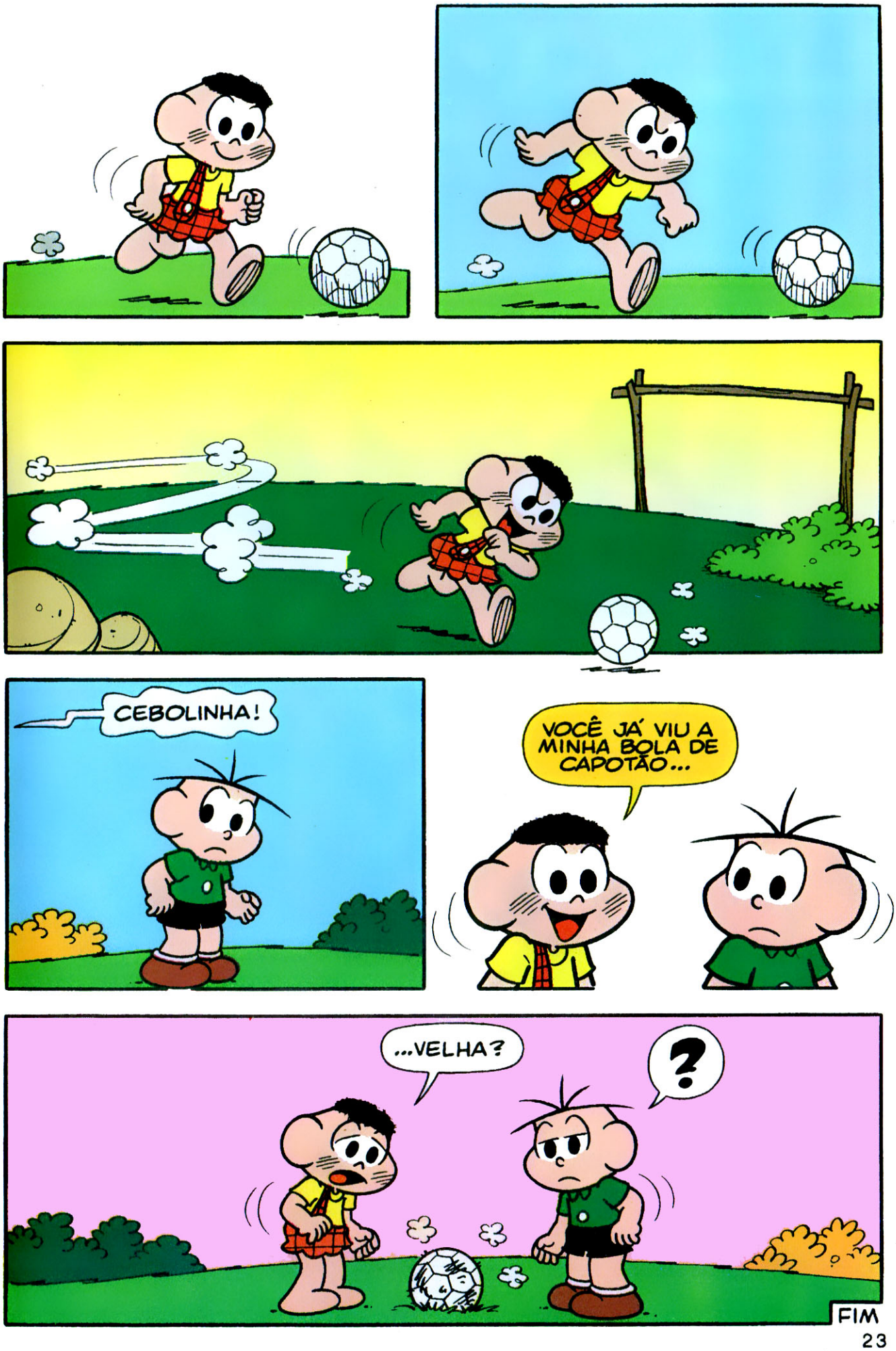
Lionella
Criando ternura, sempre.

CASCÃO em BOLA NOVA

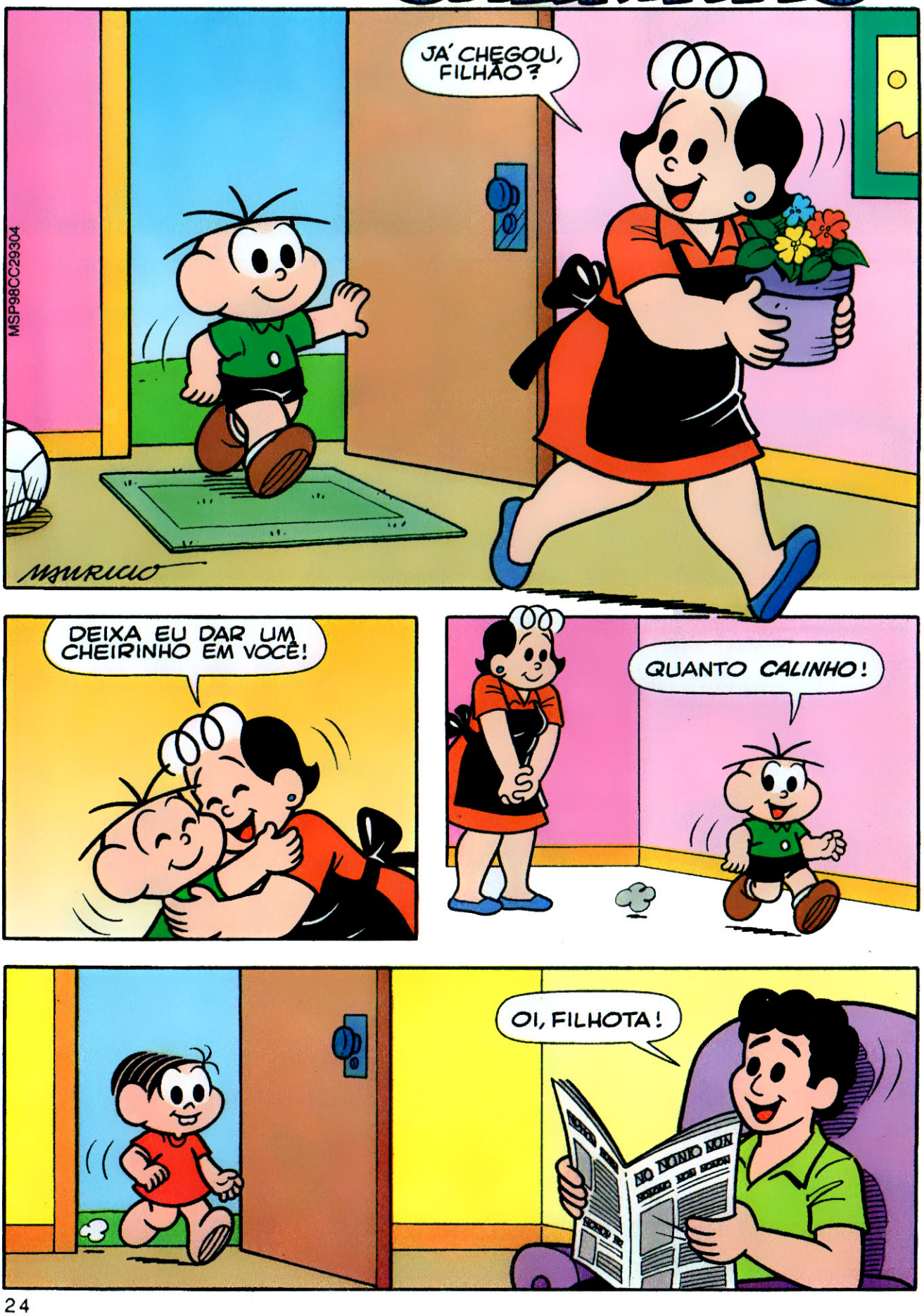


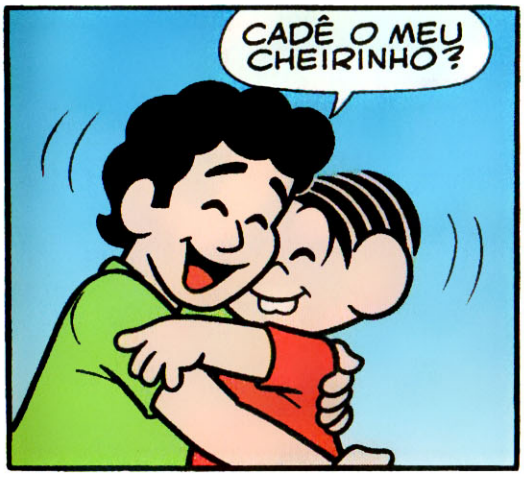


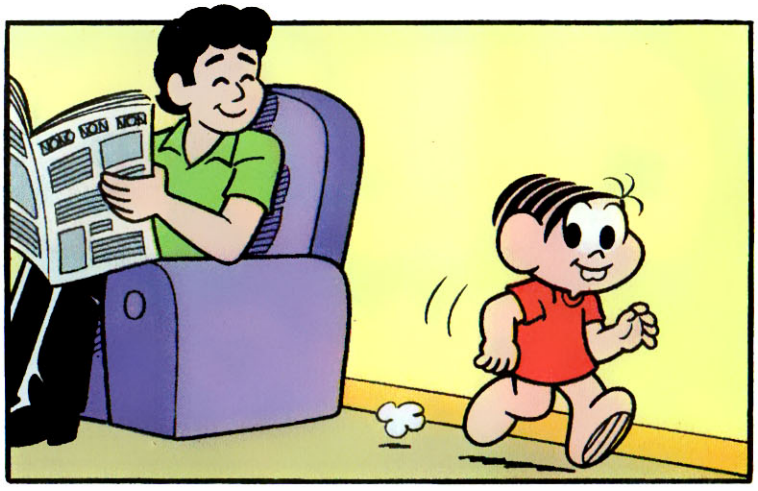



CEBOLINHA!
VOCÊ JÁ VIU A MINHA BOLA DE CAPOTÃO...
...VELHA?
?
FIM

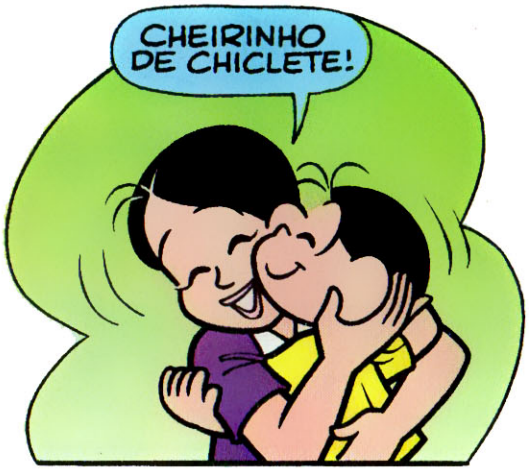
A TURMA EM CHEIRINHO

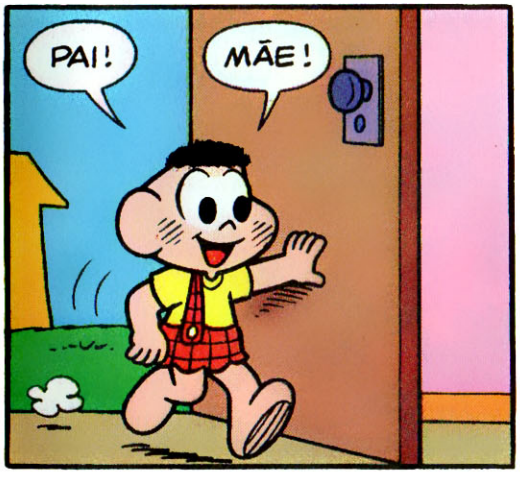



CADÊ O MEU CHEIRINHO?



DÁ UM CHEIRINHO, FILHINHA?


CHEIRINHO DE CHICLETE!


PAI!
MÃE!

HOJE EU QUERO UM CHEIRINHO!

POR QUE COMIGO NUNCA DÁ CERTO?
FIM

CHICO BENTO

CHEGÔ, SÔ!

Já está nas bancas o Almanaque do Chico Bento, com histórias e mais histórias pra você se divertir a valer!

Não perca! Corra até a banca e compre o seu antes que o Chico volte para a fazenda!

80 PÁGINAS DE MUITO RISO!

MAURICIO

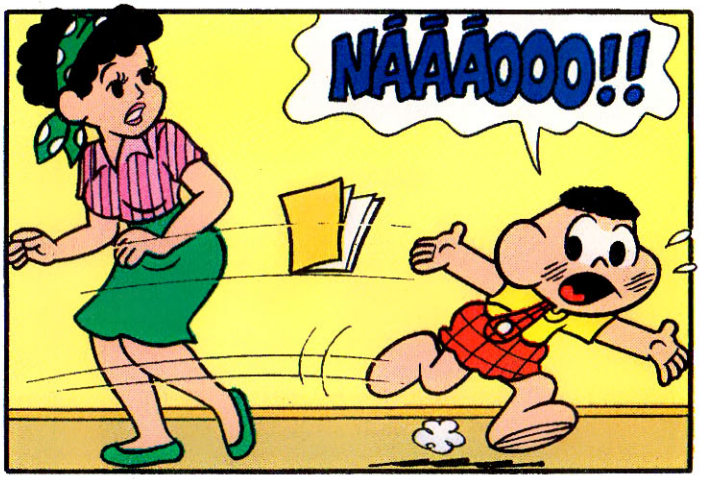
© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

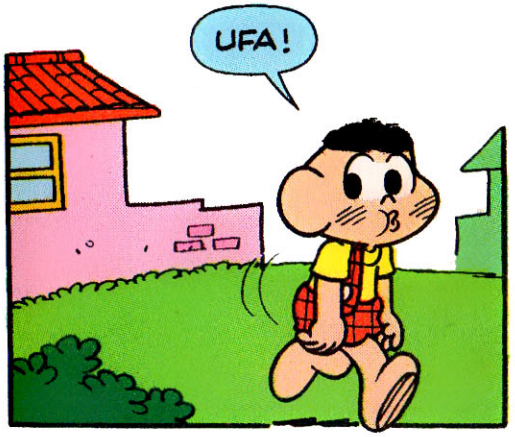
QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

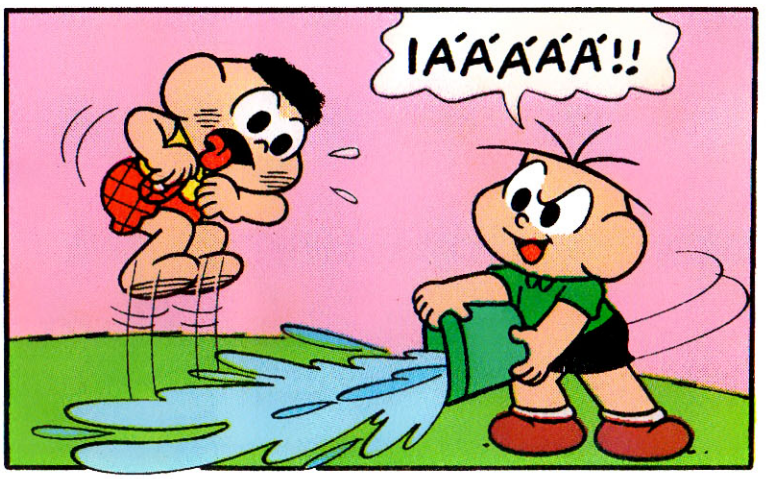
www.editoraglobo.com.br

CASCÃO

O HOMEM DA CAVERNA

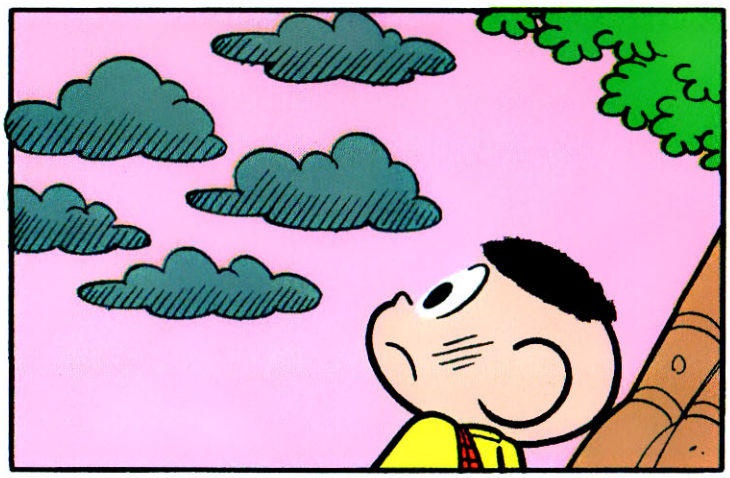


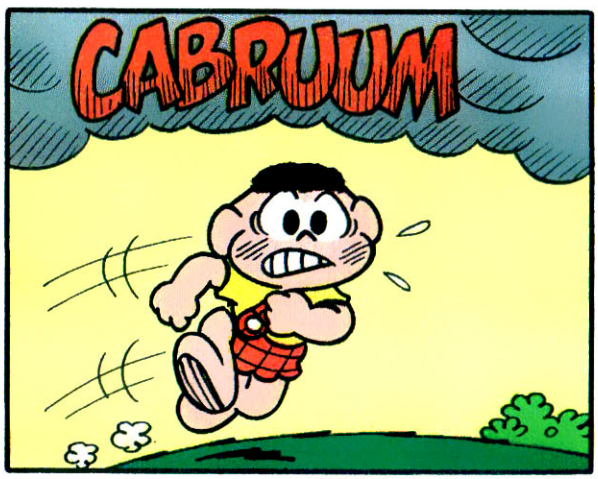


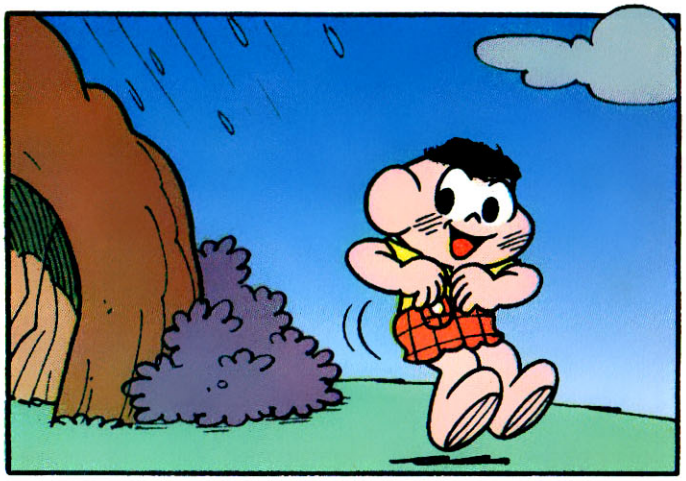


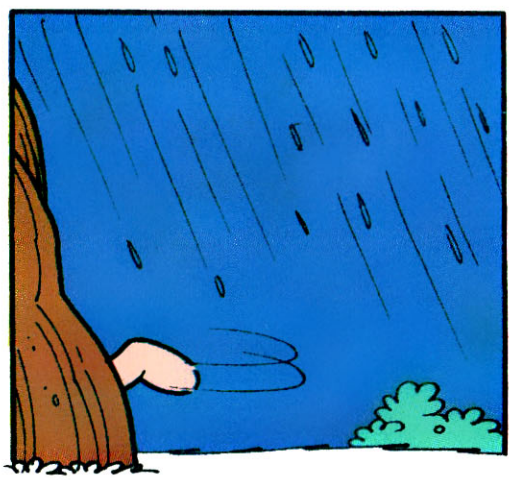
ESSA FOI POR POUCO!

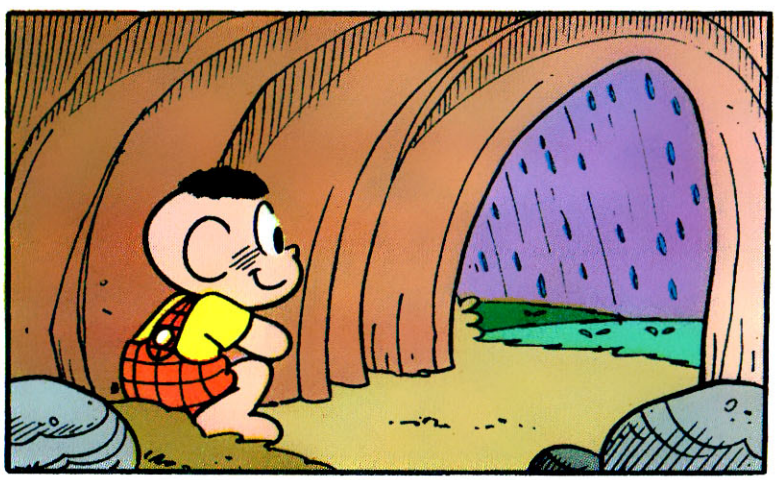
UFA! ACHO QUE AGORA ESTOU SALVO!

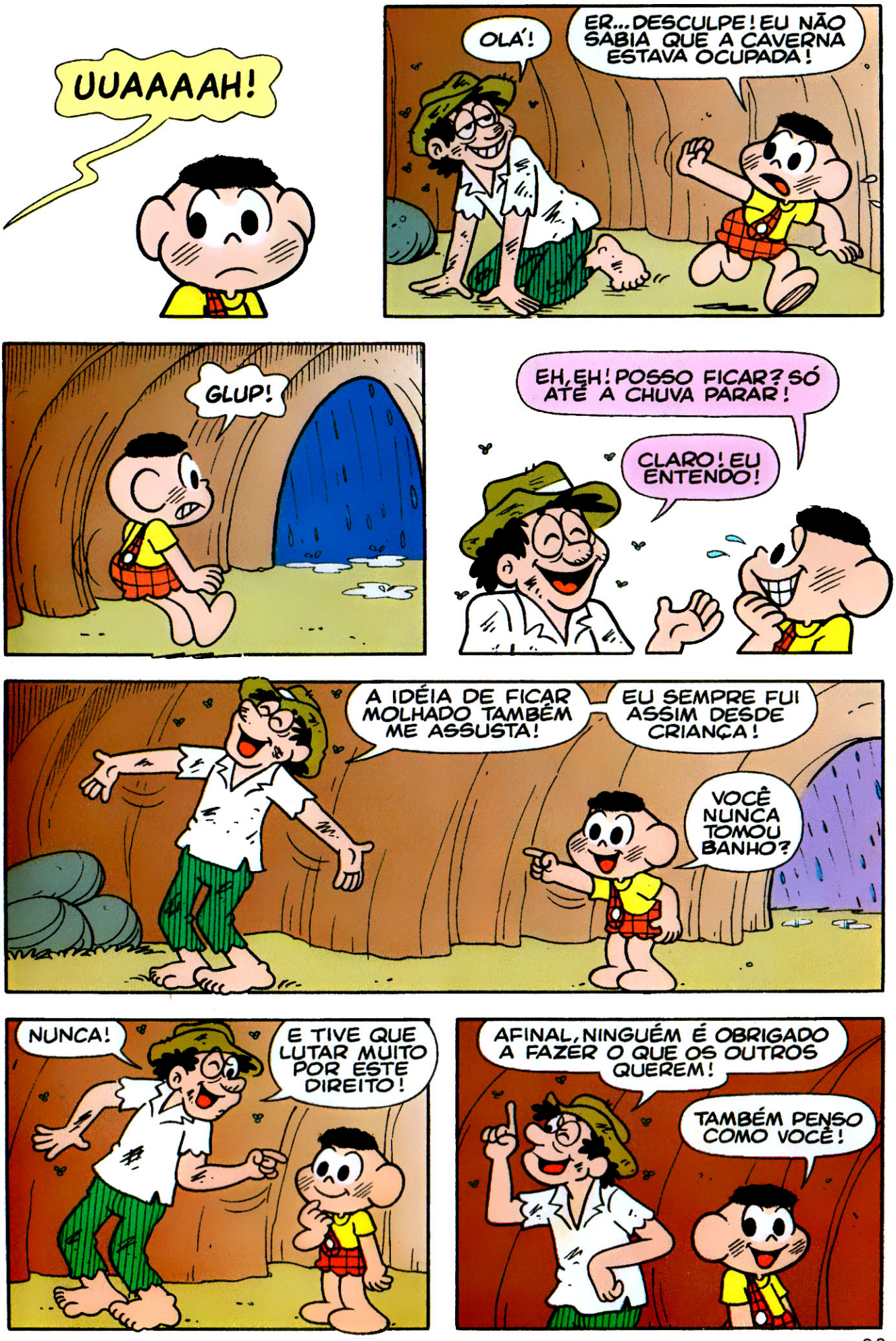


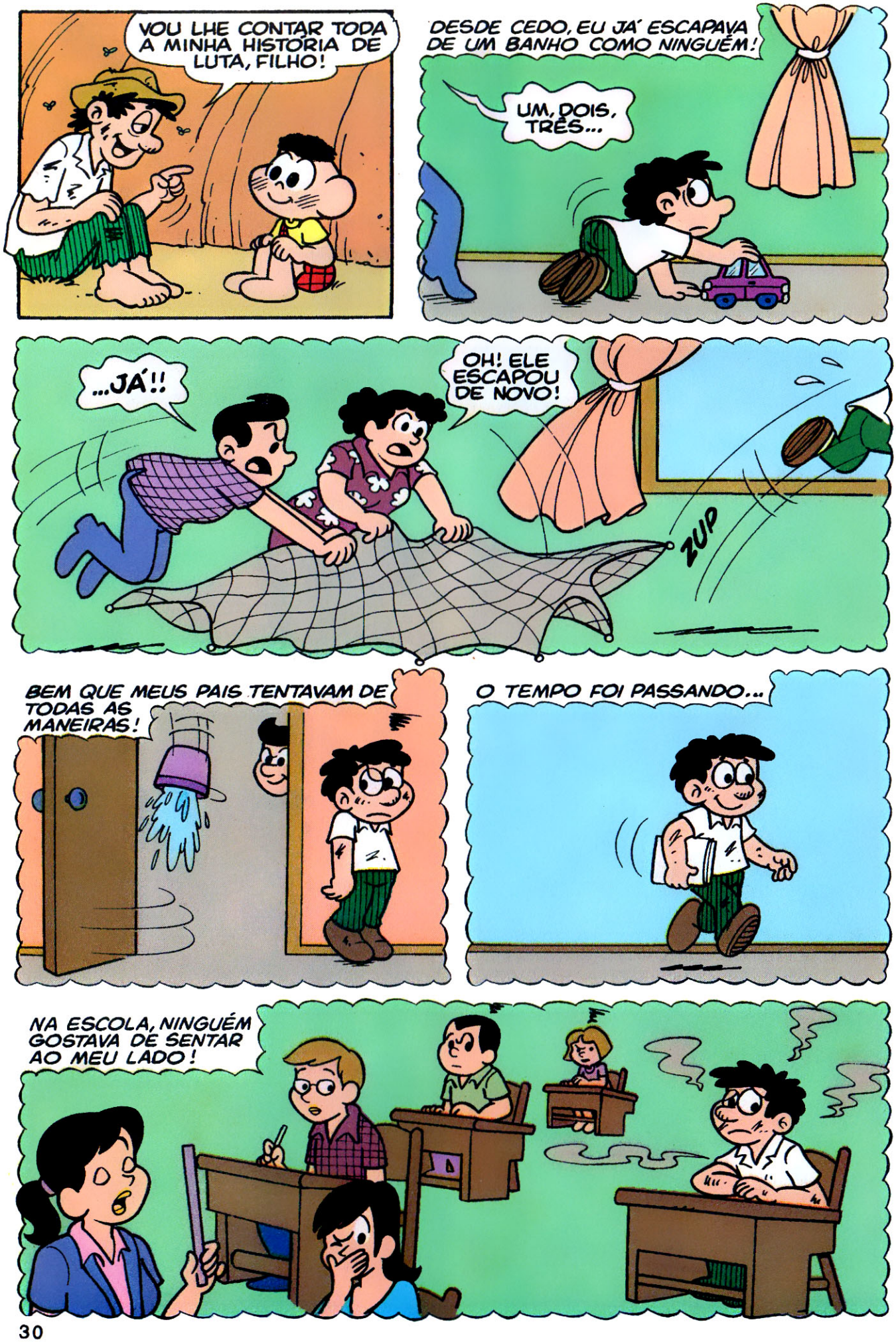

CABRUUM








UUAAAAH!
OLÁ!
ER... DESCULPE! EU NÃO SABIA QUE A CAVERNA ESTAVA OCUPADA!
GLUP!
EH, EH! POSSO FICAR? SÓ ATÉ A CHUVA PARAR!
CLARO! EU ENTENDO!
A IDÉIA DE FICAR MOLHADO TAMBÉM ME ASSUSTA!
EU SEMPRE FUI ASSIM DESDE CRIANÇA!
VOCÊ NUNCA TOMOU BANHO?
NUNCA!
E TIVE QUE LUTAR MUITO POR ESTE DIREITO!
AFINAL, NINGUÉM É OBRIGADO A FAZER O QUE OS OUTROS QUEREM!
TAMBÉM PENSO COMO VOCÊ!


VOU LHE CONTAR TODA A MINHA HISTÓRIA DE LUTA, FILHO!
DESDE CEDO, EU JÁ ESCAPAVA DE UM BANHO COMO NINGUÉM!
UM, DOIS, TRÊS...
...JÁ!!
OH! ELE ESCAPOU DE NOVO!
ZUP
BEM QUE MEUS PAIS TENTAVAM DE TODAS AS MANEIRAS!
O TEMPO FOI PASSANDO...
NA ESCOLA, NINGUÉM GOSTAVA DE SENTAR AO MEU LADO!

COMO NÃO TINHA AMIGOS, NUNCA CONSEGUIA ENTRAR EM GRUPOS PARA FAZER OS TRABALHOS...

TOMEI UMA DECISÃO! NÃO IRIA MAIS À ESCOLA!

JÁ ESTAVA VIRANDO UM RAPAZ E COMECEI A ME INTERESSAR POR GAROTAS!
FIUU... FIUU!

SE LIGA, CARINHA!
QUEM GOSTA DE SUJEIRA É LATA DE LIXO!

BEM... NUNCA CONSEGUI ARRUMAR UMA NAMORADA!

PRECISA-SE
EMPREGO... NUNCA CONSEGUI TAMBÉM!

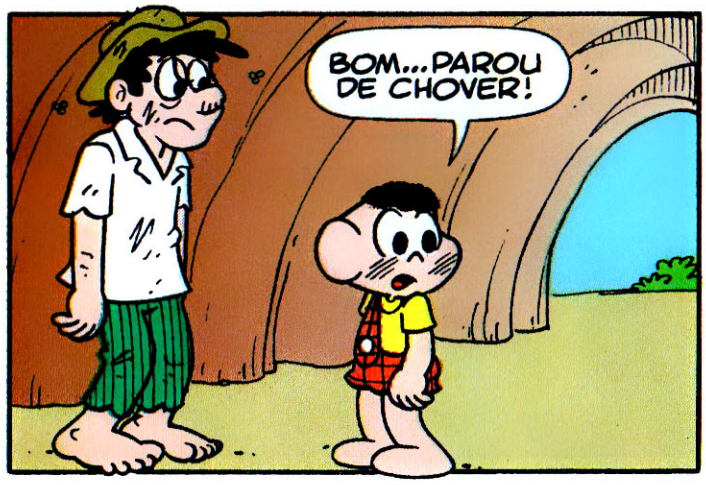
BEM... NO FINAL, DEIXEI A CASA DOS MEUS PAIS E VIM MORAR AQUI!
VOCÊ DEVE SER MUITO SOLITÁRIO!

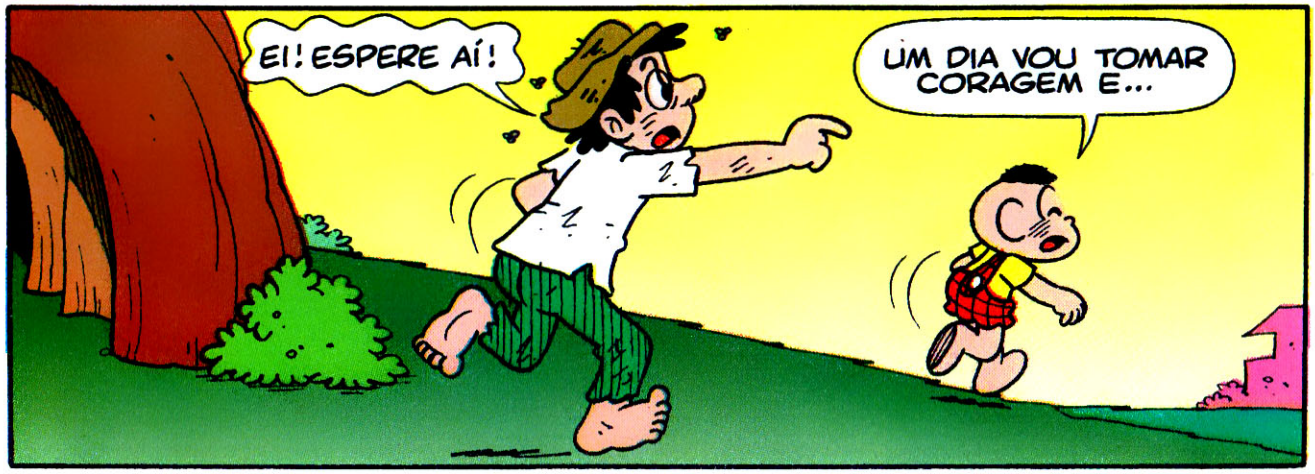
QUE NADA!
TENHO MINHAS MOSQUINHAS PARA CONVERSAR!

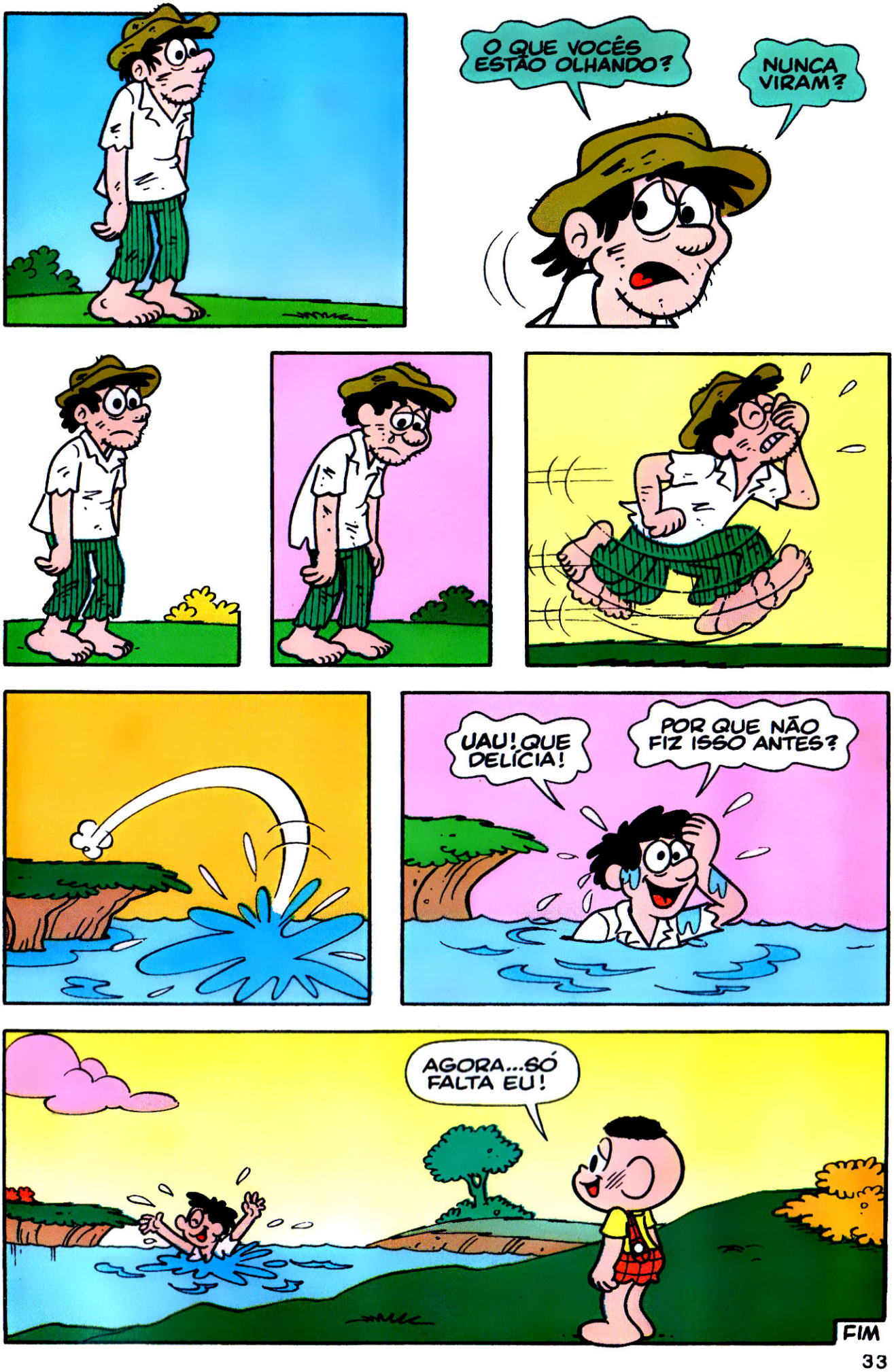
SABE... EU NÃO QUERO SER COMO VOCÊ! UM DIA VOU TOMAR CORAGEM E ENFRENTAREI UM BOM BANHO!

TÁ MALUCO? VOCÊ TEM QUE ENFRENTAR É A SOCIEDADE QUE...
VOCÊ NÃO ENFRENTOU NADA!

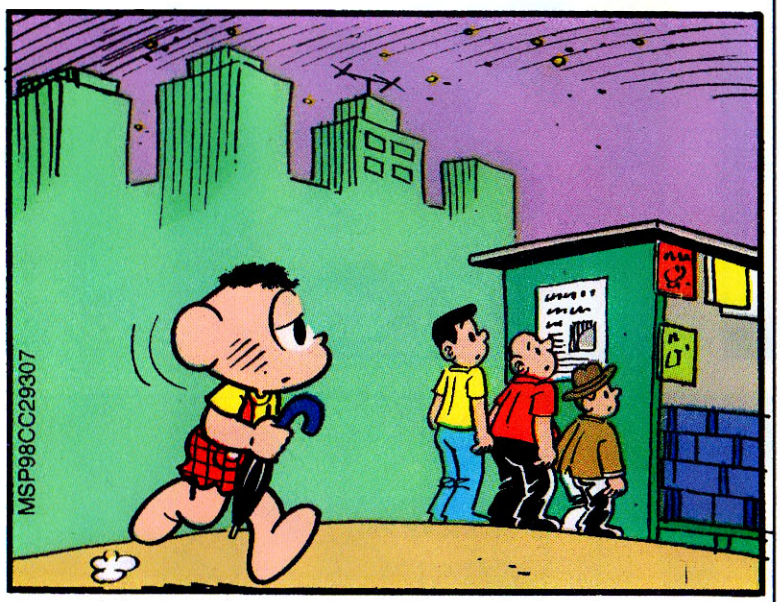
FUGIU DA ESCOLA, DE CASA, DA VIDA...
...ATÉ DE ÁGUA VOCÊ FOGE ATÉ HOJE!

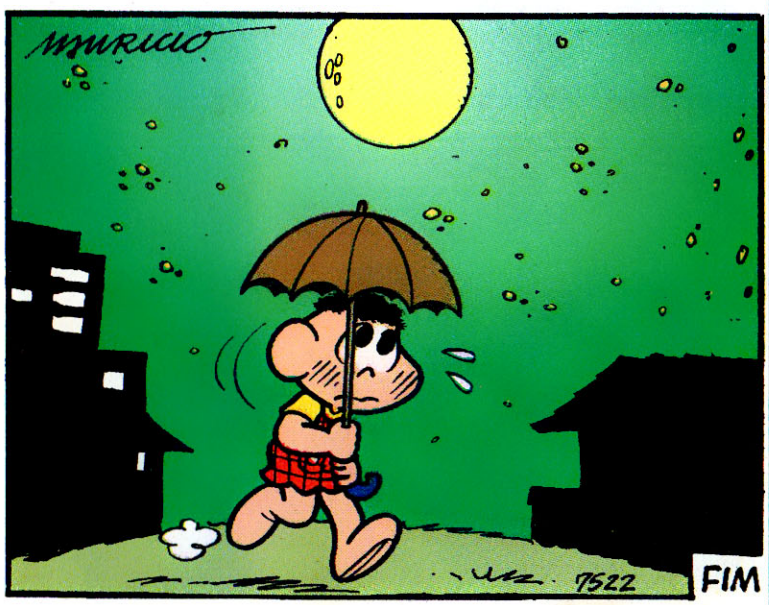

BOM... PAROU DE CHOVER!


EI! ESPERE AÍ!
UM DIA VOU TOMAR CORAGEM E...


O QUE VOCÊS ESTÃO OLHANDO?
NUNCA VIRAM?
UAU! QUE DELÍCIA!
POR QUE NÃO FIZ ISSO ANTES?
AGORA... SÓ FALTA EU!
FIM

CASCÃO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403, Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:**Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:**Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá,Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Tel. (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Abril/98
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
ISSN 0104-2874
EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impressão: Chile

MAURICIO
ESSE SCAN É UMA PARCERIA DE
EAGLES SCANS
&
Gibiteca
HQBR Scans
FEITO POR FÃS PARA FÃS
SEMPRE QUE POSSÍVEL COMPRE O MATERIAL ORIGINAL, NÃO SOMOS FEITOS POR MAGIA PRESTIGIE O AUTOR DA OBRA.
VOCÊ JÁ VIU ESTE MAGO
MAIS BRABO DA RUA?
318
SIRÚFIUS BREGA

A GENTE ENTRA COM OS DESENHOS, VOCÊ ENTRA COM AS CORES.

COMBINADO?

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAURICIO

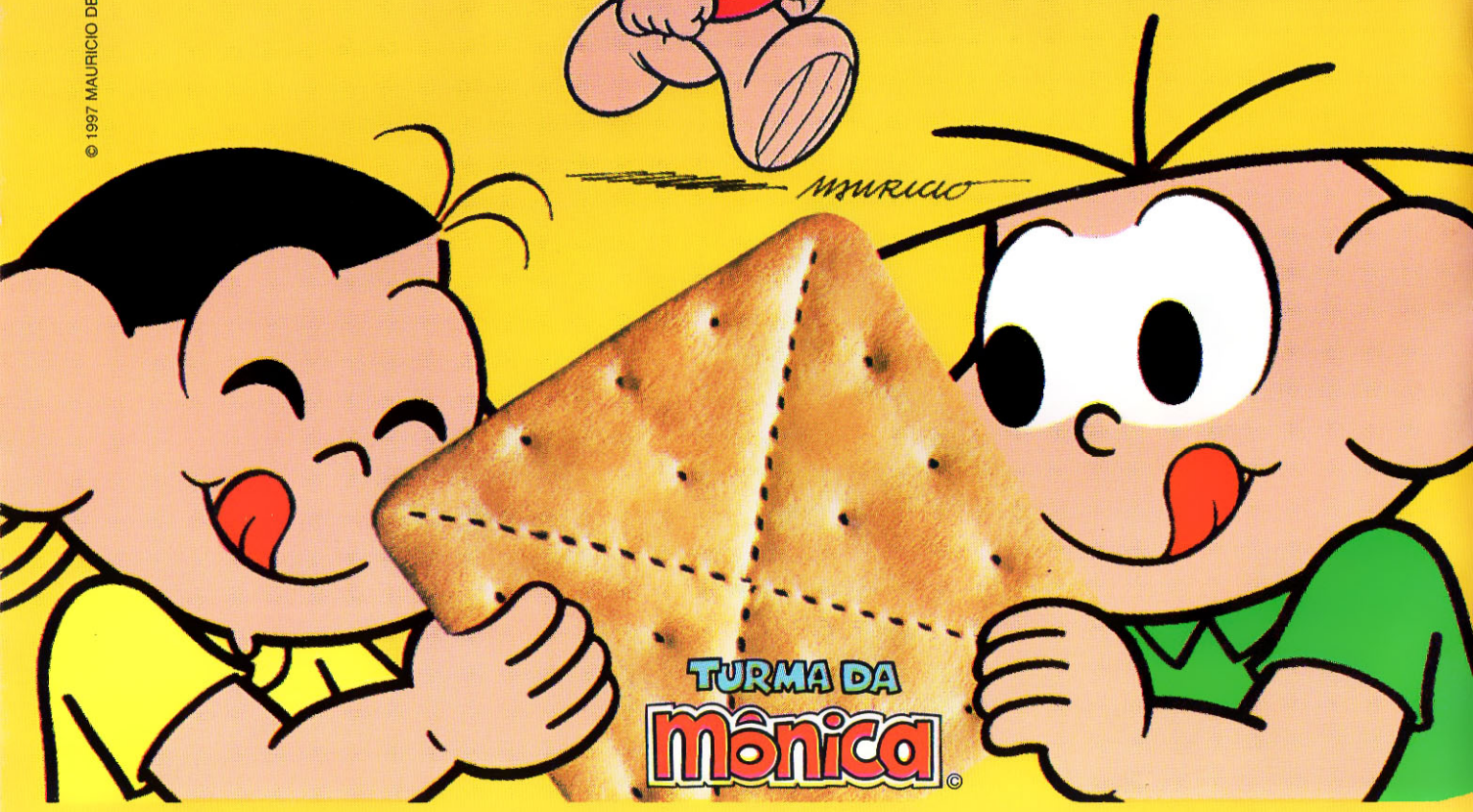
Todos os meses, nas bancas, imagens superlegais dos seus amiguinhos da Turma da Mônica pra você colorir e se divertir!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

NOVO RECREIO TOSTINES.
O BISCOITO QUE VIRA QUATRO.

DPZ

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL



TODA HORA É HORA DE RECREIO TOSTINES.